第三百三十六章 误入

接着就是熟悉的气息，木心眼的背后长出一堆灵气双翅飞了进来，满含杀意的盯着雷亚怒吼：“留下。”

规则如线在声音传出时就已经将雷亚包裹了起来。

又是那种感觉，自己没有一点身体的掌控权。

木心眼的速度眨眼就到要是他真的飞到了祭台上自己就真的一点机会都没有了。

左眼的界瞳睁开看向木心眼同时灵魂力发动。

在木心眼的感知中自己钳住的小白鼠在一点点的睁开束缚，这种强烈的反抗可不是只有意志顽强能够做到的，依旧是说他现在就具有反抗规则境的手段了吗？

身上的气势大涨同时身体扩大，一张木头大手向雷亚冲来。

“啊！”

雷亚嘴中发出的悲惨吼叫在山洞中久久回荡，这一瞬间在强烈的音波冲击下木心眼的规则钳制短暂失效，因为早有准备的雷亚即使在眩晕的状态下也知道该怎么做，因为他可是双意识，灵魂意识眩晕还有身体意识呢。

身体后仰。

也不管后面的门完成到什么程度就要钻进去。

木心眼很快从眩晕的状态中回过神来，雷亚就要全部进去，也不管什么后果一道规则境灵气凝出，来自血脉中的世咒再次发作。

木心眼强行抵抗但灵气运转还是慢了半拍，能量打出，没有打中人只是打在了即将虚化的传送门上。

木心眼无力的倒下大口喘着粗气，这次世咒的发作没有上一次的狠准确来说是自己抵抗住了大部分咒术。

过来好长时间又有两个冲了进来，此时木心眼已经缓了过来坐在祭台台阶上不知道在想些什么，看着来说语气冷厉的训责道：“你们太慢了。”

“是四长老，我们在赶来的途中突然遭受世咒的影响现在还不能动用全力呢。”

这句话让原本冷冽的四长老出现了别的神采。

身形闪动来到了两人身边，眼睛盯着他们看了又看，接着说：“木瓶全力打我一拳。”

“是。”

木瓶没有任何犹豫，后退拉开距离然后凝聚灵气一拳打出，这也是实实在在的规则境一拳。

然后拳头被木心眼抓住。

感受着拳头上传来的力道，木心眼的眼中精光闪动低语：“或许…”接着冲了出去，因为刚才灵光乍现好像发现了对于木精灵系来说不得了的事。

“四长老…”

木银烔大喊，但是没有搭理他，看向木瓶说：“这个怎么办？”

他从储物手环中拿出一个瓶子上面写着：“给予你们未出生的孩子，感谢木奴军士长的救命之恩。”

“直接给奴弟吧，他的孩子也快出生了。”

木银烔点了点头表示同意说：“这个主系也太恩怨分明了。”

“是啊，这种人可不多见。”

两人走出祭坛。

谁会知道雷亚留下来的一瓶血会是摆脱木精灵系世咒的最大关键而且也造就了一位天才，让木精灵系对雷亚的态度又是过山车式的转变。

传送阵中雷亚眩晕的意识清醒过来，这一片如同宇宙的空间周围充斥着各种灵气乱流和时空风暴，周围飞过各种颜色的流光，雷亚明显能够感觉到自己的身体在快速移动，周围的空间都在挤压着自己的肉体。

接着眼前的光景转变，雷亚再次失去了意识。

整个空间发出钪当的震荡声，原本平稳的飞行震颤了一下，接着一股灵气迎面吹向昏迷中的雷亚，要是雷亚还有意识就感觉出来这是木心眼的灵气，刚才最后那一下打出去也不是没有效果。

原本平稳的传送开了条口子，雷亚的身体传送出去。

周围很软，自己好像倒在床上，还有一种很淡很淡的香气飘进自己的鼻子中。

慢慢睁开双眼，瞥向四周，这是一间女士闺房。

周围的以前都很整洁，但是没有人，阳光透过木窗照在脸上，上面的雕花是卿玉翡，花语是甘愿为你付出一切，这种冷知识还是看炎老给的花虫草书籍看到的。

一个念头从雷亚脑中飞过：“怎么会有人用卿玉翡做雕花？”

然后翻身下床，自己也不知道在空间中飞了多久，飞到了那里。但是启动祭台传送阵的时候时间紧急那知道会传送到哪里来，最大的可能性就是传送到木妖所说的主系领域，现在看来好像出了点差错。

雷亚走到书桌前，这个书桌上竟然有刻阵保护，界瞳睁开三两下就把上面的封印解开。

然后翻找上面的东西，虽然知道翻别人的东西不好不过总要知道自己现在在哪吧。

在一层层纸张中翻找希望可以找到点有用的东西，突然一张肖像画出现在雷亚的眼前，这明明是女子的闺房但是这张肖像画的是男的，而且这上面的面容看到的第一眼是熟悉然后再仔细一看是太熟悉了，这跟自己的前世有八成相似，要是再一些地方画的再细节一点这恐怕就是前一世的自己了。

“不会真是我吧？”

雷亚急忙运行自己的灵气，确认自己还在启灵大陆。这要是传送一些发现自己又回到地球那可就是天大的惊喜了。

“也许是长得想的人。”

然后把肖像画放回去，下面一张折叠起来的纸引起了雷亚的注意，将纸打开接着在上方投影出数张地图如同前世的投影仪般，上面还用不同颜色的笔画着逃跑路线。

整个布局落到雷亚的眼中其中好几处竟然还设置有隐秘的传送阵，其中离自己最近的一处就在这个房间中，对比着图中的位置看向自己刚才起来的床，这就是那个传送阵位置所在。

纸上还投影出来这个传送阵的模型。

“这是…”

雷亚睁开界瞳将纸分毫不差的放回原处，这传送阵就算能用也启动不了因为需要钥匙。

接着继续在书桌上翻找有用的东西，通过界瞳破解刻阵随手打开一个花纹高贵的盒子。

里面放着一只紫红色带着花纹斑点的蜗牛壳，然后雷亚脑海中的冷知识再次起了作用。

灵犀花壳，一种很奇特的蜗牛的壳，现在这种壳已经算是绝版物了，因为这种类型的蜗牛已经被捕杀灭绝，不是因为他对修炼有多好而是它的壳是用来传讯用的，每只壳只能配对一只而且永久绑定，类似于现在的通讯石，不过效用把通讯石大多了。

就因为它只能永久绑定一个所以这种壳又被拿来当做忠贞不渝的象征，在启灵大陆对修为的追求是崇高的，那么他的精神追求就是坚定不移的爱情，所有很多的神仙眷侣都会送给另一半这种壳，象征着他们的爱情地老天荒。

但是一个武者往往一生可以用很多个这种壳，本来就数量稀少的蜗牛根本经不起人类爱情的考验渐渐就被捕杀殆尽。

要是这种壳拿出去市面卖的话，只有一个是一文不值，但要是一对那就不一样了，甚至可以打动很多的主境强者。

因为主境强者也是经历人间世俗的，又不像小说里写的那样一旦到了某种境界就会看破红尘、遁入空门，那几本就是扯淡。

像炎老，活了这么久的老怪物还会羡慕生之焰与雷亚的感情，那来那么多空门让强者遁呀。

不过雷亚现在在意的不是它的价值而是根据那张地图上画的，传送阵的启动钥匙就是这个。

雷亚再次瞥了一眼盒子，里面有两个凹槽，证明这里面曾经还有另一个，但是现在不见了。

这里的原主人是为女性，她很有可能是囚禁这这里。

“不对…”

雷亚转念一想，要是被囚禁于此那她是怎么把这里的地图搞到的，而且还能画出这么的传送阵。

那这里应该就是某种领地，或者说这里就是自然女神后裔的领地，但是自己在传送的时候遭遇了点差错与这里的传送阵相引传到了这里。

根据那个木妖那里的祭坛还有那个男子出场的气势来看，实在不像是从女性闺房的床上传送过去的，那也太没仪式感了。